

宮清大蔵コンサート2013

ウィーンフィルの首席奏者

ワルター・アウアー フルートを奏でる

2013年9月15日(日)

開場 16:00 開演 16:30

みやせいおおくら

会場:宮清大蔵 つくば市北条188

- S席 4,500円 (矢中邸散策・お茶付)
- A席 3,500円 ■ B席 2,500円

Program

バッハ: フルートソナタ変ホ長調よりシチリアーナ
 シューマン: トロイメライ
 アイルランド民謡: ロンドンデリーの歌 他

(プログラムは当日変更させていただくことがあります。ご了承ください。)

スペシャルゲスト

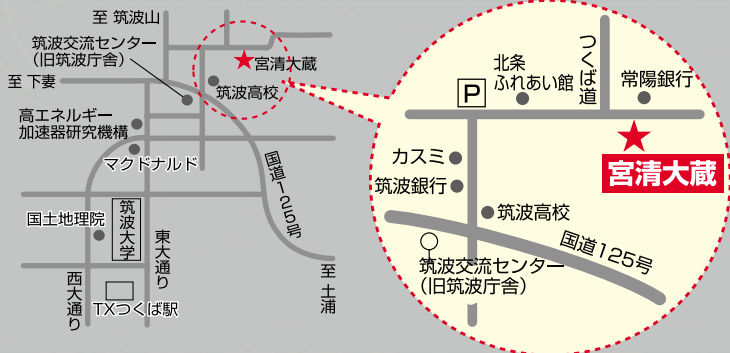


グレース・マーヤ
Grace MAHYA

ウィーンフィルのプリンシパル
ワルター・アウアー
Walter AUER

つくば市北条 宮清大蔵 案内図

- 電車、バスをご利用の方
TXつくば駅からつくば北部シャトル
乗換え(約30分)、筑波交流センター(旧筑波庁舎)下車徒歩10分
- 乗用車をご利用の方
東大通りを直進→
高エネルギー研究機構の次の信号を右折→
国道125号をまたいで直進(駐車場完備)
詳しくは
<http://www.tsukuba-hojo.jp/>



主催:北条街づくり振興会
 協力:つくば市商工会
 株式会社朝日新聞学園都市販売

チケットお申し込み・販売所(お申込み受付:7月16日より)

- 宮清大蔵 080-6788-0693 (平日のみ10時~16時)
- ラムール 029-842-1426
- つくばピアノサービス 029-828-5400
- ヤマハミュージック関東ピアノサロンつくば 029-850-0518

主催者あいさつ

日頃は、私たちの会の運営に、みなさまからのご支援、御協力を賜りまして誠にありがとうございます。この度は、昨年「北条地区竜巻復興支援チャリティーコンサート」に際し格別なご厚意を寄せてくださいました世界のトップフルーティストで、ウィーンフィルの首席フルート奏者ワルター・アウアー氏を再びお迎えし、またスペシャルゲストとして、ジャズ界の国際派ピアニスト、グレース・マーヤさんに演奏していただき、宮清大蔵ならではの、斬新で華やかなコラボレーションの世界を皆さまにお届け出来ますこと大変嬉しく思います。

江戸時代に建てられ、国の登録文化財である宮清大蔵、2008年音楽ホールに改修され、毎年著名な音楽家をお迎えし数々のコンサートを開催してまいりました。毎回ご来場の皆様ばかりでなく、演奏家からも高い評価を頂いております。

北条は、昨年発生しました巨大竜巻により壊滅的な被害を受け、まだ復興途上にありますが、是非、当地にお出掛け頂き一流の音楽をご堪能され、また交流を図って頂けたら、主催者としてこの上ない喜びです。

北条街づくり振興会 会長 坂入 英幸

Profile

ウィーンフィルハーモニー管弦楽団 首席フルート奏者

ワルター・アウアー Walter AUER



1971年オーストリア生まれ。ケルンテルン州立音楽院、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学、ベルリン・フィルハーモニー・オーケストラアカデミーにて学ぶ。ミヒャエル・コフラー、アンドレアス・ブラウ、オーレル・ニコルに師事。ドレスデン・フィルハーモニー管弦楽団、北ドイツ放送フィルハーモニー管弦楽団の首席奏者を経て、2003年ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団／ウィーン国立歌劇場管弦楽団の首席奏者に就任。

ミュンヘン国際コンクール（ARD）をはじめ、レオーベン、クレモナ、ボンなど、多数の国際コンクールで優勝、入賞多数。自らのアンサンブル「ウィーン・クリムト・アンサンブル」の結成、ショパンのピアノ三重奏曲のフルート編曲版（10年カメラータ・トウキョウよりリリース）や、イタリアの作曲家ジュリオ・ブリチャルディの作品の世界初録音（「プリリアント・フルート」11年ナミレコードよりリリース）など、室内楽での活動もめざましい。

ソリストとして、ダニエル・バレンボイム指揮ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団をはじめ、京都交響楽団、ブダペスト・ドホナーニ管弦楽団、ニュルンベルク交響楽団、シンフォニア・ヴァルソヴィア、カペラ・イストロポリターナ、ウィーン・ヴィルトゾ等と共演。ジュリアード音楽院をはじめ、東京、ドムジャレ（スロヴェニア）、スペイン、スイス、ロンドンなど、世界各地でマスタークラスを開催している。

ピアノ：グレース・マーヤ Grace Mahya



3歳からスズキメソッドでクラシックピアノとヴァイオリンを始め、4歳で初めて受賞し、その後も沢山の音楽コンクールで受賞する。4歳から横浜のインターナショナルスクールに通う。5歳から故井上直幸氏に師事。9歳でピアノの研鑽のためパリに行きルセットデカーブ氏に師事。高校を卒業後に渡欧する。ドイツ国立フライブルグ音楽大学ピアノ科を卒業後、同大学院でも学び7年間ドイツでピアニストとしての研鑽を積み各地で演奏活動も行う。

2003年に帰国。クラシックのピアニストとして活動中の2004年にジャズに初めて出会い、ピアノ弾き語りのジャズ&ブルースシンガーとしての活動をスタートさせた。

2006年SONYから期待の大型新人としてCDデビューをする。以来CDも多数発売されており全国各地に席捲している。英語・ドイツ語・フランス語に堪能であることに加えて、Cuteなルックスとその人柄も魅力的であるが、彼女のチャーミングな外見からは想像できない深味のある独自の世界観が漂うヴォーカルと、高度なピアノテクニックに支えられた絶妙なピアノ演奏も素晴らしく、クラシック界にも熱心なファンが多い。